



**СПАССКАЯ
БАШНЯ
ДЕТЯМ**

Специальный проект
Международного
военно-музыкального
Фестиваля

ПОЛОЖЕНИЕ

о Фестивале детских духовых оркестров

«Спасская башня детям»

Москва, 2021

1. Общие положения и организационная структура

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Фестиваля детских духовых оркестров «Спасская башня детям» (далее — Фестиваль).
- 1.2. Учредителем Фестиваля, осуществляющим общее руководство процессом подготовки и проведения Фестиваля, является Автономная некоммерческая организация «Международный Культурный Центр «Спасская Башня» (далее — МКЦ «Спасская Башня» или Учредитель).
- 1.3. Организатором Фестиваля, осуществляющим текущую работу по подготовке и проведению Фестиваля, является ООО «Дирекция Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская Башня» (далее — Организатор).
- 1.4. Фестиваль является самостоятельным проектом, при этом организационно и содержательно связанным с основным проектом, реализуемым Учредителем и Организатором — Международным военно-музыкальным фестивалем «Спасская башня» (далее — Фестиваль «Спасская башня»).

По решению Учредителя мероприятия Фестиваля могут быть составной частью программы мероприятий Фестиваля «Спасская башня», а также проводиться на площадках и с использованием ресурсов Фестиваля «Спасская башня».

- 1.5. По решению Учредителя может быть сформирован Оргкомитет Фестиваля из числа собственных представителей, видных государственных и общественных деятелей, деятелей культуры, представителей спонсоров, руководителей и заслуженных работников музыкальных образовательных учреждений, а также граждан, разделяющих цели и задачи Фестиваля, способных внести свой вклад в поддержку и развитие Фестиваля.

К функциям Оргкомитета Фестиваля могут быть отнесены: общее руководство и координация деятельности по подготовке и проведению всех мероприятий Фестиваля, включая финал Фестиваля; утверждение программы Фестиваля, разработка и утверждение общей стратегии развития Фестиваля, концепции рекламной и PR — кампании Фестиваля; утверждение символики Фестиваля; определение формата и содержания финала Фестиваля; формирование состава участников финала Фестиваля, состава жюри и призового фонда финала Фестиваля; привлечение

финансирования и контроль исполнения бюджета (в отношении определенного перечня мероприятий Фестиваля); взаимодействие с органами исполнительной власти всех уровней в целях обеспечения содействия проведению Фестиваля; представительские функции и иные функции, связанные с управлением Фестиваля, подготовкой и проведением финала Фестиваля.

В отсутствие Оргкомитета Фестиваля его функции исполняют Учредитель и/или Организатор (распределение компетенций определяется решением Учредителя), а представительские функции и взаимодействие с органами исполнительной власти всех уровней — Общественный совет Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня».

1.6. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня».

1.7. Фестиваль может иметь свой гимн, эмблему, логотип и другую необходимую символику и атрибутику.

2. Цели и задачи

2.1. Основные цели Фестиваля:

- привлечение широкой зрительской аудитории к духовому музыкальному искусству;
- повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности детских и молодежных духовых оркестров;
- демонстрация мастерства лучших мировых военных оркестров;
- патриотическое воспитание молодежи;
- культурный обмен между музыкальными коллективами.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, создание благоприятных условий для культурного развития участников Фестиваля;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;



- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России и других стран.

3. Организация Фестиваля, его основные этапы, сроки и места проведения

3.1. Фестиваль проводится ежегодно и включает три основных этапа — Отборочный этап, видео отбор барабанных групп и мажореток и финал Фестиваля, а также сопутствующие им мероприятия.

Участие в любом из этапов Фестиваля осуществляется на бесплатной основе и не предполагает взимания каких-либо денежных средств с коллективов и/или законных представителей участников коллективов.

3.2. **Отборочный этап** представляет собой окружной смотр - конкурс детских и молодежных духовых оркестров, проводимый ежегодно в Центральном федеральном округе Российской Федерации (далее — ЦФО), в Москве в период с 01 мая по 01 июня (далее – Отборочный этап по ЦФО)¹.

3.3. По решению Организатора во время проведения Отборочного этапа по ЦФО может быть предусмотрено выступление сводного оркестра коллективов – участников. Информация о времени, месте и репертуаре выступления сводного оркестра размещается не позднее чем за 2 месяца до даты проведения Отборочного этапа на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня». Все участники Отборочного этапа в обязательном порядке принимают участие в выступлении сводного оркестра в случае принятия решения Организатором о его выступлении. Репертуар и ноты для исполнения сводным оркестром будут направлены на почту коллективов после получения от них заявки на участие.

3.4. **Видео отбор барабанных групп и мажореток** представляет собой заочный интернет-конкурс, проводимый ежегодно в период с 01 марта по 31 мая (далее – Видео отбор).

3.5. **Финал Фестиваля** проводится в формате фестиваля и представляет собой выступления коллективов - участников без определения победителя.

Финал Фестиваля проводится в Москве, на Красной площади, в рамках Фестиваля «Спасская башня», а именно, в рамках его программы

¹ Особенности проведения Отборочного этапа по ЦФО в 2021 г. приведены в разделе 10 настоящего Положения.

«Спасская башня — детям», в последней декаде августа — первой декаде сентября (далее – Финал Фестиваля).

- 3.6. Победители Отборочного этапа по ЦФО, победители Видео отбора, рекомендованные членами жюри, в обязательном порядке принимают участие в Финале Фестиваля.
- 3.7. В Финале Фестиваля принимают участие детские и молодежные духовые оркестры - победители конкурса, проводимого в рамках Отборочного этапа по ЦФО, победители Видео отбора, а также приглашенные детские и молодежные оркестровые коллективы из других регионов Российской Федерации и из-за рубежа.
- 3.8. Все коллективы - участники мероприятий Фестиваля в обязательном порядке проходят процедуру аккредитации. Содержание и порядок аккредитации устанавливаются Организатором.

4. Участники

- 4.1. В Фестивале принимают участие детские и молодежные духовые оркестры, группы барабанщиц/ков и мажореток. Количество участников до 18 лет в общем составе коллектива должно составлять не менее 70%.
- 4.2. Общее количество музыкантов в коллективе-участнике не должно превышать 55 человек.
- 4.3. К участию допускаются эстрадно-джазовые коллективы, при обязательном наличии в составе духовых инструментов.
- 4.4. Группы барабанщиц/ков и мажореток, выступающие самостоятельным коллективом (без оркестра) приглашаются на Фестиваль по результатам видео — отбора. Рекомендации к выступлению указаны в пункте 7.6, 7.7 настоящего Положения.
- 4.5. Общее количество участников отборочного этапа по ЦФО не может превышать 20 коллективов, общее количество участников Финала Фестиваля не может превышать 15 коллективов.

5. Условия участия

- 5.1. Коллективы приглашаются на Отборочный этап по ЦФО при условии их соответствия требованиям настоящего Положения, своевременной подачи



заявки Организатору Фестиваля и принятия положительного решения по ней.

- 5.2. Все коллективы выступают со своими инструментами. Организатор по заявке от коллектива может предоставить следующее оборудование: стулья, пюпитры, ударную установку, литавры, ксилофон, колокольчики, большой барабан, комбоусилители, подзвучивание оркестра.
- 5.3. Организатор Фестиваля обеспечивает трансфер коллективов на территории г. Москвы.
- 5.4. Между Организатором и Коллективами, заключается договор об участии в Фестивале (его этапе). Формат указанного договора определяется Организатором.

6. Прием заявок

- 6.1. Заявки принимаются Организатором Фестиваля.
- 6.2. Информация о дате, времени и месте проведения соответствующих мероприятий (этапов) Фестиваля, порядке подачи заявок и условиях участия, квалификационных требованиях и других условиях участия размещается на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня» не позднее чем за 1 месяц до начала соответствующего этапа Фестиваля.
- 6.3. Коллективам из регионов, входящих в состав Центрального федерального округа, для участия в Отборочном этапе по ЦФО необходимо направить Заявку не позднее 20 марта.
- 6.4. Коллективам из других регионов Российской Федерации (не входящих в состав ЦФО) для участия в Фестивале (в качестве приглашенных участников Финала Фестиваля) необходимо направить Заявку не позднее 01 февраля.
- 6.5. Барабанным коллективам и группам мажореток для участия в Видео отборе необходимо направить заявку не позднее 30 апреля. Заявку необходимо сопроводить видео выступления. Видео должно отвечать следующим требованиям:
 - Видео должно быть снято общим планом с 1 камеры без монтажа (быть в едином файле);
 - Видео должно быть прислано в файле, пригодном для скачивания;
 - Видео не должно превышать 5–ти (пяти) минут;
 - В начале видео файла должно прозвучать название Коллектива (допускаются титры с названием Коллектива).
- 6.6. Место проведения Отборочного этапа по ЦФО: Москва, парк «Зарядье».

6.7. Все заявки направляются Организатору Фестиваля по электронной почте sbdeti@spasstower.ru с обязательной пометкой «Фестиваль «Спасская башня детям».

6.8. Заявка должна включать следующее:

- заполненную форму заявки (форма приведена в Приложении №1 к Положению);
- краткую справку о коллективе, год создания, список наград за последние два года (форма приведена в Приложении №2 к Положению);
- фотографии (горизонтальная ориентация, разрешение 300 dpi или размера не менее 1920x1280, вес одного файла не менее 3 мб);
- ссылку на видео выступления коллектива (по возможности);
- списочный состав творческого коллектива, с обязательным указанием фамилии, имени, отчества и даты рождения всех, без исключения, участников коллектива и сопровождающих их лиц (Приложение №3). Сроки подачи списков указаны в Приложении №3;

6.9. Заявка на участие рассматривается только при наличии в ее составе всех документов и материалов, предусмотренных п. 6.8. настоящего Положения.

6.10. Неполный пакет документов или несоответствие направленных фотографий/видео техническим требованиям является причиной отказа в рассмотрении заявки.

6.11. Коллективам, допущенным к участию в Фестивале, будет отправлено оповещение на электронную почту. Список коллективов - участников будет опубликован на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня».

7. Требования к программе выступлений и условия оценивания

7.1. Программа выступления коллектива должна способствовать раскрытию исполнительских возможностей оркестра, мастерства отдельных групп и музыкантов-солистов.

7.2. Каждый коллектив во время Отборочного этапа по ЦФО исполняет не менее 2-х разнохарактерных произведений. Общая продолжительность выступления одного коллектива не более 10 минут. Для исполнения на Отборочном этапе по ЦФО коллективам рекомендуются:



- оригинальные произведения малых форм, в том числе: вальсы, марши, польки и т.д.;
- переложения для духовых оркестров симфонической, эстрадной и джазовой музыки;
- обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки;
- произведения для солистов-вокалистов и инструменталистов в сопровождении оркестра;
- военно-патриотические произведения.

7.3. Жюри Отборочного этапа по ЦФО, а также Видео отбора, формируется Организатором и может состоять из заслуженных деятелей в области музыкального искусства, профессорско – преподавательского состава ведущих музыкальных образовательных учреждений России, представителей Военно – оркестровой службы Вооруженных сил Российской Федерации, участников Фестиваля «Спасская башня».

7.4. Оценка выступлений коллективов – участников Отборочного этапа по ЦФО, а также Видео отбора, проводится по 5-балльной системе.

7.5. Победителями Отборочного этапа по ЦФО, а также Видео отбора, являются коллективы, получившие максимальное совокупное количество баллов от членов жюри. Итоговая оценка утверждается голосованием членов жюри. Решение жюри об итогах Отборочного этапа по ЦФО, а также Видео отбора, оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.6. Каждый коллектив во время Финала Фестиваля исполняет не менее 4-х разнохарактерных произведений. Общая продолжительность выступления одного коллектива не может составлять более 15 минут. Заявленная программы коллектива должна включать как минимум одно классическое произведение (любого жанра).

7.7. Дополнительные рекомендации для групп барабанщиц/ков и мажореток:

- отточенность и синхронность выполнения элементов и перестроений;
- слаженное исполнение;
- аккуратность костюма.

7.8. Участие в выступлении коллектива вокалистов или хореографических групп необходимо согласовать с Организатором дополнительно.

7.9. После утверждения заявленного коллективом репертуара, все изменения необходимо согласовывать с Организатором не позднее, чем за 10 дней до

выступления. Изменение в репертуаре коллектива в день выступления категорически запрещено.

- 7.10. Все произведения исполняются на открытом воздухе. Приветствуется демонстрация коллективами маршевой музыки, исполняемой в строю, владение элементарными навыками перестроений оркестра в движении и на месте, дефиле.
- 7.11. Если программа выступления включает плац-концерт, то необходимо заранее согласовать размер необходимой площадки с Организатором.

8. Авторские и другие права

- 8.1. Фото и видео (телевизионные) съемки мероприятий (этапов) Фестиваля имеют право осуществлять телекомпании и частные лица, аккредитованные Организатором мероприятий Фестиваля. Порядок и форма аккредитации устанавливается Организатором.
- 8.2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы Фестиваля являются собственностью Учредителя, их использование другими лицами в любых целях возможно только при наличии письменного разрешения Учредителя/Организатора.
- 8.3. Коллективы - участники предоставляют Учредителю и Организатору права на использование фото и видеоматериалов их выступлений (присланных на Отборочный этап по ЦФО, Видео отбор и/или снятых во время проведения соответствующих этапов Фестиваля), включая крупные планы лиц, в целях размещения на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня», в официальных аккаунтах Фестиваля «Спасская башня» и/или проекта «Спасская башня детям» в социальных сетях, создания видеороликов, использования в любой рекламе и маркетинговых материалах, направленных на популяризацию и продвижение Фестиваля «Спасская башня» и/или проекта «Спасская башня детям».
- 8.4. Коллективы - участники Фестиваля (его этапов) гарантируют соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые во время их выступлений музыкальные произведения. Ни при каких обстоятельствах Учредитель и Организатор не несут ответственности за любой ущерб, причиненный использованием коллективами - участниками объектов авторских и смежных прав.

9. Организация и финансирование работ по подготовке и проведению мероприятий Фестиваля

9.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются Учредителем и/или Организатором за счёт привлеченных средств и благотворительных взносов.

К расходам, подлежащим финансированию Учредителем и/или Организатором, относятся исключительно затраты, связанные с подготовкой, организацией и проведением мероприятий Фестиваля: материально-техническое обеспечение фестивальной программы; изготовление призов, дипломов и благодарственных писем; административные расходы; расходы на проведение рекламной кампании; аренда зала и другие аналогичные расходы. Учредитель и Организатор Фестиваля вправе заключать договоры (соглашения, контракты), необходимые для организации и проведения Фестиваля.

9.2. Транспортные расходы по проезду до места проведения Фестиваля (г. Москва) и обратно, расходы на питание и проживание членов коллектива осуществляются за счет собственных и/или привлеченных средств направляющей стороны и/или непосредственно коллективами, за исключением случаев, оформленных отдельным решением Организатора.

9.3. По желанию коллективов - участников Фестиваля Организаторы предоставляют дополнительные платные услуги.

9.4. Коллективам - участникам Фестиваля предоставляется право участия в культурно-просветительской программе, специально подготовленной Организатором.

10. Особенности проведения Отборочного этапа по ЦФО в 2021 г.

10.1. В целях охраны здоровья детей и недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19), в 2021 г. Отборочный этап по ЦФО состоится в формате заочного конкурса (отбор видео с выступлениями коллективов).

10.2. Принять участие в Отборочном этапе по ЦФО 2021 г. смогут исключительно коллективы, направившие свои заявки для участия в Отборочном этапе по ЦФО 2020 г.

10.3. Для того, чтобы подтвердить свою готовность к участию в Отборочном этапе по ЦФО 2021 г., указанным в пункте 10.2 настоящего Положения

коллективам, необходимо в срок до «25» апреля 2021 г. направить на адрес электронной почты sbdeti@spasstower.ru (с обязательной пометкой «Отборочный этап по ЦФО 2021 г.») следующие материалы:

1. отсканированную копию, подписанной уполномоченным лицом заявки на участие в Отборочном этапе по ЦФО 2021 г. (форма заявки размещена на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня» (www.spasstower.ru) в разделе «Спасская башня детям»);
 2. видео с выступлением коллектива, отвечающее следующим требованиям:
 - видео должно быть снято общим планом с 1 камеры без монтажа (быть в едином файле);
 - видео должно быть прислано в файле, пригодном для скачивания;
 - продолжительность видео не должно превышать 10 – ти (десяти) минут;
 - на видео должно быть представлено исполнение коллективом не менее 2-х разнохарактерных произведений;
 - в начале видео файла должно прозвучать название коллектива (допускаются титры с названием коллектива).
- 10.4. Рекомендации относительно программы выступлений приведены в пункте 7.2. настоящего Положения.
- 10.5. Организация работы жюри и система оценки выступлений коллективов приведены в пунктах 7.3. – 7.5. настоящего Положения.

