



**СПАСКАЯ  
БАШНЯ  
ДЕТЯМ**

Специальный проект  
Международного  
военно-музыкального  
Фестиваля

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Фестивале детских духовых оркестров  
«Спасская башня детям», проводимом в 2023 г.**

**Москва, 2023**

## 1. Общие положения и организационная структура

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Фестиваля детских духовых оркестров «Спасская башня детям» в 2023 г. (далее — Фестиваль).
- 1.2. Учредителем Фестиваля, осуществляющим общее руководство процессом организации и проведения Фестиваля, является Автономная некоммерческая организация «Международный Культурный Центр «Спасская Башня» (далее — Учредитель).
- 1.3. Организатором Фестиваля, осуществляющим текущую работу по подготовке и проведению Фестиваля, является ООО «Дирекция Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская Башня» (далее — Организатор).
- 1.4. Фестиваль является самостоятельным проектом, при этом организационно и содержательно связанным с основным проектом, реализуемым Учредителем и Организатором — Международным военно-музыкальным фестивалем «Спасская башня» (далее — Фестиваль «Спасская башня»).

По решению Учредителя мероприятия Фестиваля могут быть составной частью программы мероприятий Фестиваля «Спасская башня», а также проводиться на площадках и с использованием ресурсов Фестиваля «Спасская башня».

- 1.5. По решению Учредителя может быть сформирован Оргкомитет Фестиваля из числа собственных представителей, видных государственных и общественных деятелей, деятелей культуры, представителей спонсоров, руководителей и заслуженных работников музыкальных образовательных учреждений, а также граждан, разделяющих цели и задачи Фестиваля, способных внести свой вклад в поддержку и развитие Фестиваля.

К функциям Оргкомитета Фестиваля могут быть отнесены: общее руководство и координация деятельности по подготовке и проведению всех мероприятий Фестиваля, включая Финал Фестиваля; утверждение программы Фестиваля, разработка и утверждение общей стратегии развития Фестиваля, концепции рекламной и пиар-кампании Фестиваля; утверждение символики Фестиваля; определение формата и содержания Финала Фестиваля; формирование состава участников Финала Фестиваля, состава жюри и призового фонда Финала Фестиваля; привлечение

финансирования и контроль исполнения бюджета (в отношении определённого перечня мероприятий Фестиваля); взаимодействие с органами исполнительной власти всех уровней в целях обеспечения содействия проведению Фестиваля; представительские функции и иные функции, связанные с управлением Фестиваля, подготовкой и проведением Финала Фестиваля.

В отсутствие Оргкомитета Фестиваля его функции исполняют Учредитель и/или Организатор (распределение компетенций определяется решением Учредителя), а представительские функции и взаимодействие с органами исполнительной власти всех уровней — Общественный совет Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня».

1.6. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня» в [разделе «Спасская башня детям»](#).

1.7. При наличии необходимости Учредитель оставляет за собой право вносить изменения и/или дополнения в настоящее Положение.

## **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Основные цели и задачи Фестиваля:

- популяризация военно-музыкального искусства среди подрастающего поколения в целях формирования общей культуры, воспитание интереса к жанровому многообразию музыкального искусства;
- возрождение молодёжного оркестрового движения в масштабах страны;
- воспитание патриотизма на основе традиционной русской музыкальной культуры;
- демонстрация москвичам и гостям столицы выступлений детских и молодёжных духовых оркестров;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества;
- обеспечение преемственности и развития традиций отечественного духового искусства;
- повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности детских и молодёжных духовых оркестров;

- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодёжи;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России и других стран.

### **3. Организация Фестиваля, его основные этапы**

3.1. В 2023 г. Фестиваль будет включать два основных этапа — 1) Отборочный этап Фестиваля и 2) Финал Фестиваля.

Участие в любом из этапов Фестиваля осуществляется на бесплатной основе и не предполагает взимания каких-либо денежных средств с коллективов и/или законных представителей участников коллективов.

3.2. **Отборочный этап** в 2023 г. состоится в формате заочного конкурса — отбора по видео с выступлениями детских и молодёжных духовых оркестров из субъектов Российской Федерации, входящих в состав Центрального федерального округа (далее — Отборочный этап по ЦФО).

3.3. **Финал Фестиваля** представляет собой выступления коллективов-участников без определения победителя. В Финале Фестиваля принимают участие детские и молодёжные духовые оркестры — победители Отборочного этапа по ЦФО, а также духовые оркестры других ФО.

Финал Фестиваля проводится в г. Москве, на Красной площади, в рамках Фестиваля «Спасская башня», а именно в рамках его программы «Спасская башня детям» (далее — Финал Фестиваля).

Расходы, перечисленные в п. 8.2. настоящего Положения, осуществляются за счёт собственных и/или привлечённых средств коллективов и/или направляющей стороны.

3.4. По решению Учредителя и/или Организатора в Финале Фестиваля могут принять участие приглашённые детские и молодёжные оркестровые коллективы из других округов Российской Федерации, зарубежные детские и молодёжные коллективы.

3.5. Все коллективы — участники мероприятий Финала Фестиваля в обязательном порядке проходят процедуру аккредитации. Содержание и порядок аккредитации устанавливаются Организатором.

#### 4. Участники

- 4.1. В Фестивале принимают участие детские и молодёжные духовые оркестры. Количество участников в возрасте до 18 лет в общем составе коллектива должно составлять не менее 70%.
- 4.2. Общее количество музыкантов в коллективе-участнике не должно превышать 50 человек.
- 4.3. К участию допускаются детские и молодёжные эстрадно-джазовые коллективы при обязательном наличии в составе духовых инструментов.

#### 5. Особенности проведения Отборочного этапа по ЦФО в 2023 г.

- 5.1. Принять участие в Отборочном этапе по ЦФО смогут исключительно коллективы, направившие свои заявки для участия не позднее **19 июля 2023 г.** включительно.
- 5.2. Для того чтобы подтвердить свою готовность к участию в Отборочном этапе по ЦФО, коллективам, отвечающим требованиям раздела 4 настоящего Положения, необходимо в срок **до 19 июля 2023 г.** (включительно) направить на адрес электронной почты [sbdeti@spasstower.ru](mailto:sbdeti@spasstower.ru) (обязательно указание в теме письма: «Отборочный этап по ЦФО 2023 г.») следующие материалы:

- 1) отсканированную копию подписанной уполномоченным лицом заявки на участие в Отборочном этапе по ЦФО (форма заявки размещена на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня» в [разделе «Участникам Фестиваля детских духовых оркестров»](#));
- 2) одно видео со стационарным выступлением коллектива или одно видео с выступлением коллектива в формате плац-концерта, отвечающее следующим требованиям:
  - в начале видеофайла должно прозвучать название коллектива;
  - видео должно быть снято общим планом с одной камеры без монтажа (быть в едином файле);
  - видео должно быть прислано в файле, пригодном для скачивания, формата MP4;
  - продолжительность видео не должна превышать 15-ти (пятнадцати) минут;



– на видео должно быть представлено исполнение коллективом не менее 2-х разнохарактерных музыкальных произведений (в случае отбора коллектива для дальнейшего участия в Фестивале именно представленные в видео музыкальные произведения должны быть исполнены коллективом в Финале Фестиваля);

3) краткую справку о коллективе в произвольной форме не более 1500 знаков без пробелов (год создания, история, особенности, достижения и т.д.);

4) фото коллектива (от 3 до 5 шт. — не менее 3 Мб каждое) в файле, пригодном для скачивания, формата JPEG (JPG) или TIFF;

5) отсканированные копии наиболее значимых грамот, дипломов и т.п. коллектива (не более 5) в файле, пригодном для скачивания, формата PDF.

В случае если совокупный объём направляемых материалов составляет более 10 Мб, указанные материалы должны быть направлены в заархивированном виде (формат ZIP или 7z).

5.3. Заявка на участие рассматривается только при наличии в её составе всех документов и материалов, указанных в п. 5.2. настоящего Положения.

5.4. Неполный пакет документов и/или несоответствие направленных материалов/видео требованиям настоящего Положения является причиной отказа в рассмотрении заявки.

5.5. Программа выступления коллектива должна способствовать раскрытию исполнительских возможностей оркестра, мастерства отдельных групп и музыкантов-солистов.

5.6. Для исполнения в рамках Отборочного этапа по ЦФО коллективам рекомендуются:

- оригинальные произведения малых форм, в том числе: вальсы, марши, польки и т.д.;
- переложения для духовых оркестров симфонической, эстрадной и джазовой музыки;
- обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки;
- произведения для солистов-вокалистов и инструменталистов в сопровождении оркестра;
- военно-патриотические произведения.

5.7. Жюри Отборочного этапа по ЦФО формируется Организатором и может состоять из заслуженных деятелей в области музыкального искусства, профессорско-преподавательского состава ведущих музыкальных образовательных учреждений России, представителей Военно-

оркестровой службы Вооружённых сил Российской Федерации, участников Фестиваля «Спасская башня».

- 5.8. Оценка выступлений коллективов — участников Отборочного этапа по ЦФО проводится жюри по 5-балльной системе.
- 5.9. Победителями Отборочного этапа по ЦФО станут **9 коллективов**, получивших максимальное совокупное количество баллов от членов жюри. Итоговая оценка утверждается голосованием членов жюри. Решение жюри об итогах Отборочного этапа по ЦФО оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 5.10. Коллективам-победителям, допущенным к участию в Финале Фестиваля, будет отправлено оповещение на электронную почту не позднее **1 августа 2023 г.** Список коллективов — победителей Отборочного этапа по ЦФО будет опубликован на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня».

## **6. Особенности проведения Финала Фестиваля в 2023 г.**

- 6.1. Финал Фестиваля пройдёт в г. Москве на Красной площади **28, 29 и 30 августа 2023 г.** В каждый из дней проведения Финала Фестиваля состоится по одному концерту на открытом воздухе.
- 6.2. Каждый коллектив примет участие в одном концерте Финала Фестиваля в один из дней его проведения, указанных в п. 6.1. настоящего Положения. График участия в концертах Финала Фестиваля будет сообщён коллективам не позднее **5 августа 2023 г.**
- 6.3. Каждый коллектив во время Финала Фестиваля должен исполнить не менее 4-х разнохарактерных произведений. Общая продолжительность выступления одного коллектива не может составлять более 15-ти (пятнадцати) минут.
- 6.4. В случае если коллектив является победителем Отборочного этапа по ЦФО, программа его выступления в Финале Фестиваля должна включать произведения, представленные коллективом на видео (см. п.5.2. настоящего Положения).
- 6.5. Рекомендации относительно программы выступлений приведены в п. 5.6. настоящего Положения.

- 6.6. Участие в выступлении коллектива вокалистов или хореографических групп необходимо согласовать с Организатором дополнительно.
- 6.7. После утверждения заявленного коллективом репертуара все изменения необходимо согласовывать с Организатором не позднее чем за 10 дней до выступления. Изменение в репертуаре коллектива в день выступления категорически запрещено.
- 6.8. Приветствуется демонстрация коллективами маршевой музыки, исполняемой в строю, владение элементарными навыками перестроений оркестра в движении и на месте, дефиле.
- 6.9. Если программа выступления включает плац-концерт, то необходимо заранее согласовать размер необходимой площадки с Организатором.
- 6.10. Все коллективы выступают в Финале Фестиваля со своими инструментами. Организатор по заявке от коллектива может предоставить следующее оборудование: стулья, пюпитры, ударную установку, литавры, ксилофон, колокольчики, большой барабан, комбоусилители, подзвучивание оркестра.
- 6.11. Между Организатором и коллективами — участниками Финала Фестиваля заключается договор об участии в Фестивале. Формат указанного договора определяется Организатором.

## **7. Авторские и другие права**

- 7.1. Фото и видео (телевизионные) съёмки мероприятий Фестиваля имеют право осуществлять телекомпании и частные лица, аккредитованные Организатором мероприятий Фестиваля. Порядок и форма аккредитации устанавливаются Организатором.
- 7.2. Видео- и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы Фестиваля являются собственностью Учредителя, их использование другими лицами в любых целях возможно только при наличии письменного разрешения Учредителя/Организатора.
- 7.3. Коллективы-участники предоставляют Учредителю и Организатору права на использование фото- и видеоматериалов их выступлений (присланных на Отборочный этап по ЦФО и/или снятых во время проведения Финала Фестиваля), включая крупные планы лиц, в целях размещения на официальном сайте Фестиваля «Спасская башня», в официальных аккаунтах Фестиваля «Спасская башня» и/или проекта



«Спасская башня детям» в социальных сетях, создания видеороликов, использования в любой рекламе и маркетинговых материалах, направленных на популяризацию и продвижение Фестиваля «Спасская башня» и/или проекта «Спасская башня детям».

7.4. Коллективы — участники Фестиваля (его этапов) гарантируют соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые во время их выступлений музыкальные произведения. Ни при каких обстоятельствах Учредитель и Организатор не несут ответственности за любой ущерб, причинённый использованием коллективами-участниками объектов авторских и смежных прав.

## **8. Финансирование подготовки и проведения Фестиваля**

8.1. К расходам, подлежащим финансированию за счёт собственных и/или привлечённых средств Учредителя и/или Организатора, относятся исключительно затраты, связанные с подготовкой, организацией и проведением мероприятий Фестиваля, а именно: материально-техническое обеспечение места проведения Фестиваля, изготовление призов, дипломов и благодарственных писем, формирование подарочного фонда, административные расходы, расходы на проведение рекламной кампании.

8.2. К расходам, подлежащим финансированию за счёт собственных и/или привлечённых средств коллективов и/или направляющей стороны, относятся: транспортные расходы по проезду коллектива до места проведения Финала Фестиваля (г. Москва) и обратно, трансфер коллективов на территории г. Москвы, расходы на питание и проживание членов коллектива.